

فراخوان حمایت از تولید آثار هنرهای نمایشی و چاپ نمایشنامه

* موضوعات:

- پرداختن به مضامین ترویجی سبک زندگی - ایرانی، اخلاق و معنویت بر اساس بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
- نقش مقاومت، رشادت و ایثارگری مردم شریف مازندران در دوران انقلاب اسلامی و شکل گیری انقلاب اسلامی
- خلق آثار نمایشی پیرامون دوران پرافتخار انقلاب اسلامی و دفاع مقدس در استان
- پرداختن به زندگی شهدای مدافعان حرم استان
- پرداخت به روحیه ایثار و مقاومت در نسل امروز
- تولید آثار تجربی و خلاقانه در حوزه تئاتر آیینی و بومی
- تبیین حضور آگاهانه و مؤثر زن ایرانی در مقابله با تهدیدات و تهاجمات به ویژه در تاریخ معاصر
- تولید آثار نمایشی مبتنی بر تحولات و رخدادهای روز جامعه (نظیر اعتیاد، بحران هویت، خانواده، دانشگاه ها، شبهه افکنی های اعتقادی - انقلابی و...) با رویکرد نقد عالمانه
- تأثیرات ماهواره، شبکه های اجتماعی و فضای مجازی بر هویت ایرانی - اسلامی نسل امروز

*بخش های فراخوان شامل:

الف) صحنه ای، محیطی، عروسکی، کودک و نوجوان
ب) چاپ نمایشنامه

*شرایط ارسال آثار در بخش:

الف) صحنه ای، محیطی، عروسکی، کودک و نوجوان

- ۱- ارسال آثار می بایست در قالب word روی لوح فشرده همراه با ۲ نسخه چاپی ارائه شود هیچگونه محدودیتی در دریافت آثار وجود نداشته و هر فرد می تواند چندین اثر ارائه کند.
- ۲- آثار ارسالی عودت داده نخواهد شد.
- ۳- هنرمندان و گروه های نمایشی که پیش از این آثار خود را تولید کرده اند و تاکنون اجرای عمومی و جشنواره ای نداشته اند؛ نیازی به ارائه متن نمایشنامه ندارند و باید ۲ نسخه از لوح فشرده اثر خود را جهت بررسی در شورای تخصصی ارائه کنند.

فراخوان حمایت از تولید آثار هنرهای نمایشی و چاپ نمایشنامه

*شرایط ارسال آثار در بخش:

(ب) چاپ نمایشنامه

- ۱- نمایشنامه هایی که تا کنون به چاپ نرسیده باشند، در این بخش پذیرفته می شوند.
- ۲- هر نمایشنامه نویسی می تواند با ارائه ی حداکثر سه اثر، متقاضی شرکت در این بخش باشد.
- ۳- چنانچه در هر مرحله ای از انتخاب آثار، مغایرتی با بندهای پیش گفته شده اثبات شود، نمایشنامه ی مورد نظر حذف می کند.
- ۴- آثار برگزیده ی شورای تخصصی ارزیابی این بخش پس از چاپ در آیین رونمایی لوح سپاس اهداء می گردد.
- ۵- مدارک مورد نیاز: ارسال سه نسخه از هر عنوان نمایشنامه در قالب فایل PDF و پرینت
- ۶- به هر نویسنده پس از چاپ تعداد ۳۰ جلد از اثر و حق التالیف طبق قوانین اهداء می شود.
- ۷- تکمیل فرم تقاضای حضور در جشنواره
- ۸- آثاری که توسط نویسندگان ارجمند با نگاه به کتب درخشان منتشر شده در تاریخ شفاهی تولید شده باشد در اولویت خواهد بود. (وقتی مهتاب گم شد - سرباز کوچک امام - پای که جا ماند - آن ۲۳ نفر - نورالدین پسر ایران - دا - حاج عمران - شیری شبیه آهو و ...)

*تذکرات مهم:

- ۱- تلفیق مستند وقایع، رخدادها، شخصیت ها و مفاخر استان مرتبط با مضامین ذکر شده در فراخوان، (بومی سازی آثار) مشروط به انتخاب هیئت های کارشناسی بصورت ویژه حمایت خواهد شد.
- ۲- لازم به ذکر است مهم ترین مؤلفه برای انتخاب آثار، علاوه بر کیفیت فنی مطلوب و نگاه مستدل، منطقی و خلاقانه به موضوعات، دوری از تکرار کلیشه های رایج و پرهیز از شعار زدگی می باشد.
- ۳- هنرمندان محترم، در هر بخش نهایتاً مجاز به ارسال ۲ اثر می باشند.
- ۴- نمایشنامه های ارسالی، توسط شورای تخصصی واحد هنرهای نمایشی مطالعه و بررسی شده و از نمایشنامه های مورد تایید یا نمایش هایی که فیلم آنها بازبینی شده و مورد قبول واقع شده است، جهت اجرای عمومی در «شهرهای استان» حمایت مالی خواهد شد.
- ۵- زمان اجرای آثار با هماهنگی گروه پس از طی مراحل اشاره شده و عقد قرارداد خواهد بود.

*گانه شمار: آخرین مهلت ارسال آثار متقاضیان ۲ خرداد ماه ۱۳۹۸

اعلام آثار پذیرفته شده: نیمه دوم خرداد ماه ۱۳۹۸

هنرمندان و گروه های نمایشی می توانند آثار خود را به نشانی ستاد بررسی آثار واقع در ساری - میدان امام (ره) - بلوار دانشگاه - حوزه هنری مازندران - واحد هنرهای نمایشی ارسال کنند. علاقمندان به منظور کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن ۰۹۱۱۷۸۱۲۵۶۵ تماس حاصل نمایند.



فراخوان حمایت از تولید آثار هنرهای نمایشی و چاپ نمایشنامه

فرم تقاضا

اینجانب با اطلاع کامل از شرایط عمومی و توضیحات مندرج در فراخوان تولید آثار نمایشی، با ارسال مدارک عمومی و اختصاصی مورد نیاز، تقاضای حضور در بخش را دارم.

نام اثر:

سال تولد:

تحصیلات متقاضی (با ذکر رشته و گرایش)

نام گروه:

مدارک ارسال شده (نمایشنامه CD، DVD و ...) به تفکیک ذکر شوند:

تعداد آثار ارسال شده (نمایشنامه CD، DVD و ...) به تفکیک ذکر شوند:

نشانی دقیق پستی:

تلفن همراه:

تلفن ثابت:

پست الکترونیک:

نام و نام خانوادگی:

تلفن نماینده گروه:

امضاء:

تاریخ:

